

# FIGARO SCOPE

## Vous avez dit bizarre?

Par **Sophie de Santis** [sdesantis@lefigaro.fr](mailto:sdesantis@lefigaro.fr)

**Surréalisme aux Douches la Galerie.** La venue dans cet espace d'exposition est un petit jeu de piste. Planquée dans une rue en équerre, entre le canal Saint-Martin et République, la galerie installée en étage dans les murs d'un ancien bain public est déjà une curiosité. Françoise Morin, passionnée d'images, nous y fait découvrir chaque fois ses coups de cœur photographiques. Ce mois-ci, elle présente le travail de douze artistes, à travers une quarantaine de tirages en noir et blanc, qui explorent l'étrangeté. Dans cet ensemble intitulé « Aux frontières du réel », notre regard est interpellé par un corps fragmenté, un objet banal ou un paysage oublié. Autant d'expérimentations ludiques et techniques réalisées dans les années 1920 à 1950 par les « chercheurs » surréalistes. Parmi eux, Denise Bellon, Willy Ronis, André Steiner et, bien sûr, Philippe Halsman. Tous pratiquent le photomontage, la surimpression onirique ou la solarisation. On se laisse surprendre par cette *Femme en lévitation* (1947) de Lucien Lorelle. Un tirage gélatino-argentique qui traduit la fascination de cette époque pour la folie douce que procure l'outil photographique. Vous avez dit bizarre? Jusqu'au 30 avril aux Douches la Galerie, 5, rue Le-gouvé (10<sup>e</sup>). [lesdoucheslagalerie.com](http://lesdoucheslagalerie.com)



tation. La PCW a choisi pour thématique le Japon. L'occasion de découvrir les meilleurs sakés, umeshus (liqueur à base de prune), gins, shochus (à base de riz et d'orge), eaux-de-vie... On expérimente aussi les accords mets-cocktails : de quoi émoustiller les papilles. Des ateliers de mixologie (les 13 et 14 mars à l'Atelier Richelieu, 18 euros), des animations karaoké sont également proposées dans les bars. Bref, c'est la fête à la nipponne. Comme disent les Japonais : « Kanpai! » Du 7 au 14 mars. [pariscocktailweek.fr](http://pariscocktailweek.fr)

**Mob House, le nouveau refuge pour urbains nomades à Saint-Ouen.** À une centaine de mètres du Mob Hôtel, ouvert en 2017, Cyril Aouizerate, Michel Reybier et Philippe Starck viennent d'inaugurer un nouvel établissement hôtelier de 100 chambres, incluant une brasserie bio de 200 couverts, un jardin planté de 2000 m<sup>2</sup> ainsi qu'une piscine extérieure chauffée de 20 mètres. Poussant le concept écoresponsable encore plus loin avec l'utilisation de matériaux naturels et des produits de proximité, les « artisans hôteliers » (comme ils s'autoproclament) prônent les notions de « temps » et d'« espace » comme étant les fondements du nouveau luxe. Plus haut de gamme, ce 4-étoiles (chambre double à partir de 150 euros) de proche banlieue est présenté comme un laboratoire pour voyageurs actifs, qui peuvent se poser plusieurs jours dans un lieu à vivre tout en travaillant. Aux beaux jours, le Mob House devrait également séduire les Parisiens friands d'aventures urbaines, au-delà du périph! Mob House, 70, rue des Rosiers, Saint-Ouen (93). [mobhouse.com](http://mobhouse.com) ■

**La route de la soif avec la Paris Cocktail Week (PCW).** Après le Dry January, qui a mis à sec les plus assoiffés, le rendez-vous des bars à cocktails est de retour. Durant une semaine, les adeptes de breuvages savamment mixés, sillonnent la capitale dans dix bars, dix restaurants et dix cavistes qui jouent le jeu de la dégus-